

# Kuća GM



|            |                                                                   |
|------------|-------------------------------------------------------------------|
| namjena    | Stanovanje                                                        |
| lokacija   | Zagreb                                                            |
| godina     | 2013.                                                             |
| veličina   | 790 m <sup>2</sup>                                                |
| investitor | komercijalni                                                      |
| autor      | Ivan Galić                                                        |
| suradnici  | Ante Senjanović, Mladena Ahmetović,<br>Marina Brletić, Marija Beg |
| status     | idejni projekt                                                    |

## opis projekta

Kuća GM smještena je u suburbanom zapadnom dijelu Zagreba, u okolini pretežito individualne stambene izgradnje. Lokacija se nalazi na kosom terenu, omeđena ulicom s dvije duže strane parcele i prilazima na dvije različite visinske razine. Kuća GM je poluugrađena građevina koja se nastavlja na objekt na susjednoj parceli. Specifičnosti lokacije određuju organizaciju i oblikovanje zgrade, te je iz tog razloga presjek formiran u poluetažama, a kuća u potpunosti prati prirodni pad terena. U cilju usklađivanja s okolnom izgradnjom obiteljskih kuća, ukupni veliki volumen usitnjen je na sedam manjih jedinica. Razlaganjem volumena na manje međusobno povezane jedinice, objedinjuju se prednosti kolektivnog i individualnog stanovanja. Preklapanjem pojedinih volumena stvoreni su poprečni natkriveni procjepi u kojima su pješачka povezivanja i ulazi u stanove.

Jedinice tvore niz naglašen izmjenom punih i praznih prostora. Svaka jedinica sadrži jedan stan na dvije ili tri etaže sa zasebnim ulazom izravno iz vanjskog prostora, kao i velike ostakljene površine prema ulicama na sjevernoj i južnoj strani čime je ostvarena poprečna transparentnost zgrade i dodatni dojam rasterećenosti mase ukupnog volumena. Pročelja kuće su zakošena te se oblikovno nastavljaju na kosi krov na način da s njim čine oblikovni kontinuitet i povezanost.

Unutarašnjost prati logiku kosih stranica pročelja, te koristi taj koncept kako bi se i u interijeru pojačala međusobna veza prostorija na poluetažama. Ta karakteristika i veća visina pojedinih prostorija omogućuju da se prostor većih stanova može sagledavati kroz više etaža.

izložbe — Zagrebački salon arhitekture 2012.

