

# ELEN leaf punionica električnih vozila



namjena	stanica za punjenje
lokacija	Zagreb
godina	projekt 2012.
veličina	50 m <sup>2</sup>
investitor	javni
autor	Ivan Galić, Damir Mance, Ana Banić Göttlicher, Maša Vukmanović
suradnici	Kristina Martinec, Goran Mraović, Tamara Barišić, Marija Beg
status	izvedba 2016.

nagrade / izložbe —nagrada iF award 2017. u kategoriji Javne arhitekture  
—nagrada na godišnjoj izložbi hrvatskog dizajna 1718  
kategoriji za produkt dizajn u profesionalnoj sekciji  
—53. zagrebački salon - Desetljeće 2008.-2018.  
—Izložba hrvatskog dizajna 1718

opis projekta Elen leaf je stanica za punjenje električnih automobila, prva u Hrvatskoj koja za napajanje koristi solarnu energiju. Sastoji se od nadstrešnice sa solarnim panelima, ultrabrze punionice i prepoznatljivog totema. Ova tehnološki i dizajnerski jedinstvena punionica predstavlja spoj koncepta elektromobilnosti i primjene obnovljivih izvora energije.

Dizajn stanice inspiriran je osnovnim biološkim proizvodnim procesom koji pokreće sav život na Zemlji – fotosintezom. Primarno mjesto odvijanja fotosinteze u biljkama je list, stoga je bilo posve prirodno da stanica dizajnom komunicira upravo taj ekološki aspekt. Osim toga, gradijent zelene boje koji kreće od svijetlo zelene do tamno zelene, gotovo crne boje, da bi se pri vrhu stopila s crnom bojom laminiranih monokristalnih solarnih panela, na jasno artikuliranim plohama sugerira i proces punjenja automobila.

Stanica svojom površinom ulazi u standardno parkirno mjesto, tako da uzurpacije prostora praktički nema. Tipski objekt poput ovog može se izvoditi na raznim lokacijama, a zahvaljujući svojoj modularnosti može se proizvesti i montirati relativno brzo. Čelični konstruktivni kostur s plaštom od čeličnog lima koji ujedno služi i za odvodnju krovnih voda, zatvoren je s gornje strane solarnim pločama i „svjetlećim kutijama“ od polikarbonata, a s donje strane kutijama od perforiranog čeličnog lima. U strop nadstrešnice ukomponirana je linijska LED tehnička rasvjeta u dilatacijama između stropnih panela koja dodatno naglašava vizualni identitet objekta.

Svjetlosni efekt dekorativnog karaktera nadstrešnice kroz „svjetlosne kutije“ naglašava nosač uz postupno reduciranje intenziteta od nižih prema višim razinama nosača nadstrešnice, ujedno prateći i gradaciju zelene boje na horizontalnim pločama. Tipski objekt stanice za punjenje električnih automobila iskorišten je kao platforma za integraciju različitih pristupa koji objedinjuju arhitekturu, dizajn i održivost. Naizgled jednostavan objekt projektiran je kao prepoznatljiv znak u prostoru. Osim što je vizualno atraktivna stanica Elen leaf integrira održive tehnologije unutar jednog do rijetkih primjera produkt dizajna te vrste u Hrvatskoj. Projekt tipske stanice za punjenje električnih automobila predstavlja rijedak napor u istraživanju odživosti, kao i spoj arhitekture i dizajna.